

Nous venons faire Église

Semainier des dimanches 29 juin et 6 juillet 2025

Chapelet du dimanche avant la messe

De 8h15 à 8h45, à la sacristie, le chapelet du dimanche. Bienvenue à vous!

Intentions

* les messes sont dites à 9h

Dimanche 29 juin : Laurette Fortin Jean-Claude Dupuis
Dimanche 6 juillet: Denise Thibodeau, Louis-Philippe Lévesque Marie et Robert
Dimanche 13 juillet : Juliette Rioux Sa famille
Dimanche 20 juillet : Nicole Lyrette Offrandes aux funérailles
Dimanche 27 juillet : Réal Chapleau Offrandes aux funérailles
Dimanche 3 août : Juliette Rioux Sa famille
Dimanche 10 août : Alain Lachaîne Offrandes aux funérailles

Horaire d'été

Rosaire : Reste à l'horaire tous les mardis à 16h00, en notre église, rencontre avec la Vierge Marie.

L'Adoration du dimanche à 19h se poursuit tout l'été alors que les portes de l'église sont ouvertes aux personnes désireuses de se recueillir devant le Saint-Sacrement, sans animation, en silence.

L'Adoration du mercredi : pause pour la saison estivale, de retour le mercredi 10 septembre.

Café amitié : de retour le vendredi 12 septembre à 9h30.

Puits de Jacob

Pause durant l'été, de retour le 17 septembre à 19h. Nos grands remerciements à notre abbé Amédée pour sa présence lors de notre dernière rencontre qui s'est très bien déroulée dans une atmosphère de prières et de fraternité. Nous avons recueilli 135\$ que nous remettrons à des familles de Prévost.

En juillet, c'est votre tour...

Le mardi 8 juillet Luc Beaulac

Le mardi 15 juillet Micheline Allard

Le vendredi 18 juillet Suzanne Benoit

Votre Église vous remercie de vos offrandes

<i>Merci !</i>	Quête	Dons (100¢)	Dîmes	Luminaire	Prions	Autres
Dimanche 8 juin	353,75\$			32\$	29,20\$	
Dimanche 15 juin	482,60\$	250\$				

Bon été !

Encouragez nos annonceurs et marchands locaux!

PIQUE-NIQUE DU 100^E

QUELLE BELLE JOURNÉE!

QUEL BEAU RASSEMBLEMENT!



La fête a débuté par la messe célébrée par messieurs les abbés Gauthier Elleme, André Daoust et le diacre Jean Des Lauriers.

Une chorale de jeunes, sous la direction de madame Justine St-Pierre, a rempli l'église de recueillement et de joie par des chants gais qui ont entraîné l'assistance dans une ambiance de fête en tapant des mains.

À la sortie, déjà plusieurs personnes étaient sur place.

Quel spectacle! Ballons, table de maquillage, jeux gonflables, table repas bien garnie de plats apportés par plusieurs participants mettaient une atmosphère festive. La senteur de cuisson des hot-dogs aiguillait déjà les papilles.

Messieurs Bernard Ouellette, Raoul Cyr et Daniel Loyer formant le Trio Brasil ont entraîné les gens dans une atmosphère musicale de bossa- nova.

Le maquillage, la peinture et les jeux gonflables ont comblé au plus haut point tous les enfants venus en grand nombre avec leurs parents.

Monsieur M. Michel Payer, conteur de profession, a capté l'attention des jeunes et des moins jeunes dans une participation active et amusante.

Les nombreux prix de nos commanditaires en ont récompensé plusieurs.

La superbe température a permis à ce rassemblement de laisser couler le temps par des échanges entre gens qui ne s'étaient pas vu peut-être depuis un certain temps ou de tout simplement jouir d'une bonne compagnie.

Un grand merci aux nombreux bénévoles qui se sont impliqués ainsi que la Ville de Prévost qui nous a fourni tout le matériel pour faire de cette fête une telle réussite.

À tous ceux et celles qui nous ont comblés de leur présence nous leurs donnons rendez-vous le 28 septembre pour la clôture de cette année du centième. Claire Boivin

LE CLOCHER DU 100^e (Rappel)

Le clocher, élément central du visuel de notre 100^e, rappelle un sentiment d'appartenance.

Sa verticalité rappelle une église debout. Le clocher est rassembleur, un appel à célébrer.

On connaît tous le son des cloches, on a une histoire personnelle avec ce son, un appel, une référence à notre statut de chrétien. C'est une communication unique.

Une communion

IL Y A TOUJOURS UN CHEMIN...

Cet été, je vous propose de prendre la route et de visiter quelques musées ainsi que des lieux de notre patrimoine religieux.

Aujourd'hui, nous allons sur les pas de Jeanne Mance et visiter le Musée des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal. Le musée met en valeur l'un des ensembles conventuels les mieux conservés de la métropole, celui des Hospitalières de Saint-Joseph, des sœurs soignantes. L'ensemble, réalisé en 1861 d'après les plans de l'architecte Victor Bourgeau, comprend leur ancien monastère et leur jardin, l'hôpital, trois chapelles, une crypte et le musée.

Le musée retrace quatre siècles d'histoire à travers sa collection reliée au développement de Montréal, à la pratique des soins hospitaliers, de la médecine et de la pharmacie ainsi qu'aux arts sacrés.

Des visites commentées du jardin, du monastère, de la chapelle et de la crypte, où se trouve la sépulture de la cofondatrice de Montréal et fondatrice de l'Hôtel-Dieu, Jeanne Mance, sont offertes au cours de l'été.

L'exposition présente les origines de Montréal, l'histoire de l'Hôtel-Dieu, premier hôpital de la ville fondé par Jeanne Mance, et celle des Hospitalières de Saint-Joseph, qui ont géré l'Hôtel-Dieu de Montréal jusqu'en 1973.

Au fil de l'exposition, découvrez les artefacts et les archives uniques qui constituent la collection des Religieuses. À travers ces objets, vivez les évolutions de la médecine et les crises sanitaires qui ont frappé Montréal.

Jusqu'au 24 août, le musée est fier de présenter l'exposition « Corpus insolite » de l'artiste contemporaine Jana Sterbak. Les visiteurs sont invités à découvrir les œuvres inspirantes de Jana Sterbak, en dialogue avec les artefacts du musée, à travers les objets historiques, médicaux et religieux de l'exposition.

Pour d'autres renseignements, veuillez communiquer avec le Musée des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal:

201, avenue des Pins, Montréal H2W 1R5 Tél: (514) 849-2919
<https://museedeshospitalieres.qc.ca>

René Lefebvre